

**"БАШКОРТОСТАН
РЕСПУБЛИКАҢЫ
БАЛАКАТАЙ РАЙОНЫ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОН
ХАКИМИӘТЕНЕҢ МӘҒАРИФ
БҮЛЕГЕ" МУНИЦИПАЛЬ
КАЗНА УЧРЕЖДЕНИЕҢЫ**



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
БЕЛОКАТАЙСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН"**

(Балакатай районы
мәғариф бүлеге)

(Отдел образования
Белокатайского района)

БОЙОРОК

« 24 » 01 2024 й.

№ 20 / 08

ПРИКАЗ

« 24 » 01 2024 г.

**О проведении муниципального этапа Всероссийского фестиваля
музейных экспозиций**

В соответствии с Положением о муниципальном этапе Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» приказываю:

1. Утвердить Положение о муниципальном этапе Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – «Фестиваль»)
2. Координатором муниципального этапа назначить Дом пионеров и школьников Белокатайского района
3. Утвердить жюри фестиваля:
 - Халилова Гульфия Фанильевна, директор МБУК ИКМ Белокатайского района (по согласованию);
 - Валеева Фирюза Рамзиевна, директор Дома пионеров и школьников Белокатайского района;
 - Малухина Алена Леонидовна, советник директора по воспитательной работе МБОУ СОШ №2 с.Новобелокатай;
 - Брагина Наталья Сергеевна директор МБОУ СОШ №1 с.Новобелокатай.
4. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Фестивале.

Начальник



[Handwritten signature]

З.Б. Гильманова

Утверждено приказом
Отдела образования
Белокатайского района
№ 20/02 от 24.01.2024 г.

Положение
о муниципальном этапе Всероссийского фестиваля музейных
экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2023/24 учебном году муниципального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Башкортостан (далее - Фестиваль).

1.2. Муниципальный этап Фестиваля проводит МКУ «Отдел образования Администрации МР Белокатайский район РБ», координатором является Дом пионеров и школьников Белокатайского района.

1.3. Рабочим языком Фестиваля является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

- изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;
- формирование умений работать с основными источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;
- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;
- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;
- привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);
- воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы среднего профессионального образования, высшего образования на территории Белокатайского района (далее – образовательные организации).

Участниками Фестиваля могут стать следующие образовательные организации:

- общеобразовательные организации;
- организации дополнительного образования.

3.3. Количество представителей образовательной организации не более 3 представителей (обучающиеся и педагогические работники).

4. Типы музейных экспозиций, тематические направления

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР - жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в рамках действующего в образовательной организации музея по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция - музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций, учреждений);

3) виртуальная музейная экспозиция–экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется заявка и документация (в составе конкурсной заявки) в соответствии с разделом 6 настоящего Положения.

В конкурсных материалах участники Фестиваля представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

- деятельность поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- образовательно – просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» региона, города/населенного пункта;
- День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

- выставочно-просветительские мероприятия по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников размещаются на сайте Фестиваля.

5. Сроки и организация проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в следующие сроки:

с 23 января по 1 февраля 2024 г.

6. Требования к конкурсным материалам

6.1. Для участия в муниципальном этапе Фестиваля участнику необходимо до 1 февраля 2024 года (включительно) загрузить материалы: развернутую концепцию создания музейной экспозиции, паспорт и видеоролик-презентацию музейной экспозиции, согласие на обработку персональных данных на электронную почту: pionerov.dom@mail.ru

6.2. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в Фестивале. Все конкурсные заявки заполняются образовательными организациями на утвержденных оператором бланках. Образцы оформления конкурсной заявки и документации размещаются на сайте координатора <https://pionerovdom.02edu.ru/>.

6.3. Не подлежат оценке жюри конкурсные заявки, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

6.4. На муниципальный этап Фестиваля направляются видеоролики-презентации (разрешение 720 p (HDReady) и выше), продолжительностью не более 5 минут. Паспорт музея (экспозиции/выставки) прилагается в формате doc.docx. Конкурсные заявки с неполным пакетом документов не принимаются.

7. Критерии и порядок оценки конкурсной документации

7.1. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

- соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;
- соответствие содержания экспозиции выбранной теме;
- полнота раскрытия темы музейной экспозиции;
- оригинальность авторского замысла;
- использование музейных предметов и средств музейного показа;
- привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование;
- наличие региональной специфики музейной экспозиции;
- соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 16+;

- использование экспозиционной площади;
- владение средствами музейного показа;
- эстетическое решение;
- наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции;

- применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;
- участие обучающихся в создании музейной экспозиции.

7.2. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3балла.

7.3. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, несоответствующие тематике проекта «Без срока давности», содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

8. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля

8.1. Победители Фестиваля награждаются грамотами МКУ «Отдел образования Администрации МР Белокатайский район РБ»

8.2. Работы победителей муниципального этапа направляются на 2 этап Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» в Республике Башкортостан.